



JZ-1601100101051400

Seat No. _____

B. A. (Sem. V) (CBCS) (W.E.F. 2016) Examination

October - 2019

Sanskrit : Paper - 14

(Shrimad Bhagvad Geeta)

(Common Paper for 2015 & 2016)

(New Course)

Time : 2:30 Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના / Instructions :**
- (૧) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.
 - (1) All questions carry equal marks.
 - (૨) જમણી બાજુ દર્શાવેલ અંક ગુણ દર્શાવે છે.
 - (2) Figures to the right indicate marks.
 - (૩) દરેક પ્રશ્નના ઉત્તર આપો.
 - (3) Answer all the questions.

- ૧ (અ) આવશ્યક સમજૂતી સાથે શ્લોકોનો અનુવાદ કરો : (કોઈ પણ બે) ૮
- 1 (a) Translate the following shlokas with necessary explanation : (any two) 8
- (1) या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागर्ति संयमी ।
यस्यां जागर्ति भूतानि सा निशा पश्यतो मुनेः ॥
 - (2) कर्मणेव हि संसिद्धिमास्थिता जनकादयः ।
लोकसंग्रहमेवापि संपश्यन्कर्तुमर्हसि ॥
 - (3) संन्यासः कर्मयोगश्च निःश्रेयसकारावुभौ ।
तयोऽस्तु कर्म संन्यासात्कर्मयोगो विशिष्यते ॥
 - (4) चातुर्वर्ण्यं मया सृष्टं गुणकर्मविभागशः ।
तस्य कर्तारमपि मां विद्ध्यकर्तारमव्ययम् ॥
- (બ) નીચેના શ્લોકોની પાદપૂર્તિ કરો : (કોઈ પણ બે) ૬
- (b) Complete the following shlokas : (any two) 6
- (1) प्रजहाति यदा उच्यते ॥
 - (2) क्रोधाद्भवति प्रणश्यति ॥
 - (3) या निशा पश्यतो मुनेः ॥
 - (4) एषा ब्राह्मी ब्रह्मनिर्वाणमृच्छति ॥

- ૨ 'દર્શન'નો અર્થ આપી ભારતીય દર્શનના ઉદ્દગમ અને વિકાસની ચર્ચા કરો. ૧૪
- 2 Discuss the origin and development of Indian Philosophy 14
giving the meaning of 'Darshana'.

અથવા / OR

- ૨ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે પર પરિચયાત્મક નોંધ લખો. ૧૪
- 2 Write introductory notes on any two of the following : 14
- (1) મીમાંસાદર્શનમ્ ।
- (2) ન્યાયદર્શનમ્ ।
- (3) જૈનદર્શનમ્ ।
- (4) યોગદર્શનમ્ ।

- ૩ ગીતાની કર્મ, ભક્તિ અને જ્ઞાન વિષયક વિભાવનાની વિગતવાર ચર્ચા કરો. ૧૪
- 3 Explain in detail the Geeta's concept regarding કર્મ, ભક્તિ 14
and જ્ઞાન.

અથવા / OR

- ૩ 'સાંખ્યયોગ' નો સારાંશ આપી ગીતામાં તેનું મહત્ત્વ સમજાવો. ૧૪
- 3 Summarise the 'સાંખ્યયોગ' and explain its importance in 14
the 'ગીતા'.
- ૪ "ગીતા જીવન જીવવાની કલા શીખવે છે." - ચર્ચો. ૧૪
- 4 "Geeta teaches the art of life living." - Discuss. 14

અથવા / OR

- ૪ 'ધ્યાનયોગ' નું રસદર્શન કરાવો. ૧૪
- 4 Give an appreciation of the 'Dhyanyoga'. 14
- ૫ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે પર વિવેચનાત્મક નોંધ લખો : ૧૪
- 5 Write critical notes on any two of the following : 14
- (1) અર્જુનવિષાદઃ ।
- (2) લોકસંગ્રહઃ ।
- (3) સ્થિતપ્રજ્ઞલક્ષણાનિ ।
- (4) શુક્લકૃષ્ણ ગતિ ।